

**Projekt im Frühjahrssemester**

Titel des Projekts	<b>Die Unantastbaren: die Entdeckung von Mumien über forensische Anthropologie</b>
Projektleiter	Amelie Poilliot & Szilvia Mezey
Schwerpunkt des Projekts	Wissenschaft
Mindestteilnehmerzahl	4
Höchstteilnehmerzahl	8
Termine / Ort	Anatomisches Institut, Pestalozzistrasse 20
	Naturhistorisches Museum, Basel
Kontaktadresse	<a href="mailto:amelie.poilliot@unibas.ch">amelie.poilliot@unibas.ch</a> <a href="mailto:szilvia.mezey@unibas.ch">szilvia.mezey@unibas.ch</a>
Notwendige Vorkenntnisse (falls erforderlich)	Topographische Anatomie
Inhalte / Ziele	<p>Termine sind unter Vorbehalt.</p> <p>27. 02. 2024. Woher kommen Mumien? (Anatomisches Institut, Prosektur)</p> <p>Untertauchen in die Welt der Einbalsamierung – die Evolution der Fixierung des menschlichen Körpers über die Zeitalter.</p> <p>05. 03. 2024. Erstellung eines biologischen Profils an Verstorbenen (Anatomisches Museum)</p> <p>Knochendetektiven: was lässt sich von einer Person nur anhand ihren Knochen bestimmen? Anwendung forensischer Anthropologie an einem Skelett.</p> <p>12. 03. 2024. Besuch Naturhistorisches Museum Basel</p> <p>19. 03. 2024. Anthropologische Auswertung von CT-Aufnahmen von Verstorbenen (Präpariersaal, Anatomisches Institut)</p> <p>Die Stimme der Verstorbenen: die Rolle von klinischen Bildgebungsverfahren bei moderner und archeologischer Identifikation.</p> <p>30. 04. 2024. Mumien im virtualen Raum (VR-Labor, Anatomisches Institut)</p> <p>Mummy mia! Einsetzen von forensischen anthropologischen Methoden an archeologischen Mumien im virtualen Raum.</p>
Prüfungen	Im Rahmen des Portfolios; ECTS- KP äquivalent 1